

Ελληνικές Μουσικές Γιορτές

Ένατος Κύκλος

Συναυλίες & Διαλέξεις



12 Μαρτίου - 23 Μαΐου 2013

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ - ΚΡΑΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ "ΛΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ"

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ 2013

Με 12 συναυλίες στην Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη, καθώς και με μια διημερίδα στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, συνεχίζονται και φέτος οι Ελληνικές Μουσικές Γιορτές. Το 2013 τιμούν το θεσμό με τη συμμετοχή τους το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης, ο Δήμος Αθηναίων, ο Φιλολογικός Σύλλογος «Παρνασσός» και η Μουσική Βιβλιοθήκη «Λίλιαν Βουδούρη» του ΟΜΜΑ.

Η θεματολογία του 9^{ου} κύκλου επεκτείνεται προς ποικίλες κατευθύνσεις .

Υπάρχει μια γενική εποπτεία του μελοποιημένου λόγου με παρουσίαση αρχαίων ασμάτων (Δ. Δελφινόπουλος), εκκλησιαστικών ύμνων -δημοτικών τραγουδιών (Π. Παπαεμμανουήλ) και τραγουδιών σημαντικών τραγουδοποιών της εποχής περί το 2^ο παγκόσμιο πόλεμο με τη Ράνια Κυριαζή και τον Κώστα Μυλωνά (Αττίκ, Κ. Γιαννίδης, Χρ. Χαιρόπουλος, Μ. Σουγιούλ). Επίσης θα ακουστούν αριστουργηματικά τραγούδια εξαιρετικά σημαντικών συνθετών, ιδιαίτερος όμως αγνοημένων τα τελευταία χρόνια (Θ. Σπάθης, Α. Κουντούρωφ). Ακόμα, σ' ότι αφορά το τραγούδι, δίπλα στα κλασικά *Μαγιοβότανα* του Μ. Καλομοίρη, θα ακουστούν ελληνικά και αγγλικά τραγούδια του Π. Πετρίδη (με τους Μ. Μηλολιδάκη και Τ. Γουβέλη), καθώς και γερμανόφωνα τραγούδια των Δ. Λιάλιου και Γ. Ζερβού.

Σημαντικότερη προσφορά αποτελεί σίγουρα μια πρώτη διείσδυση σ' έναν ευαίσθητο χώρο και η παρουσίαση παιδαγωγικών τραγουδιών συνθετών και παιδαγωγών, όπως οι Γ. Χωραφάς, Γ. Λαμπελέτ και Δ. Λαυράγκας (επιμέλεια και παρουσίαση Δ. Φωτιάδη), τα οποία αντλήθηκαν από ένα τεράστιο σχετικό ρεπερτόριο δύο περιόδων που εν πολλοίς δεν έχει ερευνηθεί ούτε μελετηθεί.

Στην περιοχή της μουσικής δωματίου δεσπόζουν οι εμβληματικές *Παραλλαγές* του Ν. Σκαλκώτα, το *Τρίο* του Μ. Καλομοίρη (με το «Τρίο Θεσσαλονίκης»), η *Σονάτα* για βιολί του Δ. Λιάλιου, έργα των Αιμ. Ριάδη και Μ. Βάρβογλη (με τον Σ. Παπάνα και την Ντ. Νταμάνοβα), όπως και κομμάτια νεώτερων συνθετών (Χρ. Σαμαρά, Δ. Μαρωνίδα, Σ. Παπάνα).

Συμφωνική μουσική θα υπάρξει χάρη στην παρουσία της Συμφωνικής Ορχήστρας του Δήμου Αθηναίων και της ορχήστρας δωματίου *Contra Tempo*, που υπο τη διεύθυνση των Β. Φιδετζή, Α. Τσελίκα και Βλ. Συμεωνίδη και με σολίστ τους Μ. Ζώη, Ζ. Τερζάκη, Κ. Θέο, Α. Ζαφειροπούλου, Θ. Μπάκια και Ι. Εφίμοβ, θα δώσουν έργα των Γ. Κωνσταντινίδη (οι 2 *Δωδεκανησιακές Σουίτες*), Α. Ζώρα (*Νυχτιάτικο Τραγούδι*, *Θρύλος*), Α. Νεζερίτη (*1^η Συμφωνία*), Π. Πετρίδη (*3^η Συμφωνία, Παρισινή*) και Δ. Τερζάκη (*Κοντσέρτο για κλαρινέτο μπάσο*).

Αξιοπρόσεχτες είναι φυσικά και οι δύο πρώτες παγκόσμιες εκτελέσεις:

Το *Κοντσέρτο* για βιολοντσέλλο και ορχήστρα (2012) του Φ. Τσαλαχούρη με σολίστ τον Μ. Κασάρα και η *Εορταστική Εισαγωγή* (2012) του Α. Τσελίκα.

Όλοι οι εκλεκτοί καλλιτέχνες και οι επιστήμονες, τόσο αυτοί που συνέγραψαν για το πρόγραμμα όσο και εκείνοι που συμμετέχουν στη διημερίδα με θέμα το ελληνικό τραγούδι, τιμούν με την ανιδιοτελή παρουσία τους τον 9^ο κύκλο των Ελληνικών Μουσικών Γιορτών.

Οι συναυλίες των ΕΜΓ θα πραγματοποιηθούν από 12 Μαρτίου έως 25 Απριλίου 2013 στην Αθήνα (αίθουσα του Φ.Σ. Παρνασσός και πάντα στις 20.30') και στη Θεσσαλονίκη (αίθουσα του Κρατικού Ωδείου και πάντα στις 21.00').

Η διημερίδα με θέμα *Το Ελληνικό Τραγούδι* θα διεξαχθεί στις 22 και 23 Μαΐου 2013 στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών.